РОЛЬ ФОНДА ДИССЕРТАЦИОННЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ В ФОРМИРОВАНИИ ЕДИНОГО НАУЧНОГО ПРОСТРАНСТВА





Ирина Сакирко, начальник управления – заведующая отделом диссертаций Российской государственной библиотеки

The paper describes the main stages in the formation of the Russian State Library's dissertation archive and the changing content and relevance of the archive since it was founded. The status and importance of a deposit copy of a dissertation is emphasized. The paper outlines the role of the dissertation archive within the wider context of the Russian Federation's full national library archive.

Ключевые слова: диссертационных работ; источников информации; научные исследования; диссертационного фонда; электронной библиотеки; электронной коллекции.

Диссертация является научно-квалификационной работой на соискание учёной степени, следовательно, вопросы формирования диссертационного фонда неотъемлемо связаны с системой аттестации научных и научно-педагогических кадров

Фонд кандидатских и докторских диссертаций является неотъемлемой частью единого уникального фонда Российской государственной библиотеки (РГБ). Диссертационные исследования формируются в сфере современных технологий и научных достижений и охватывают значительное разнообразие тем и направлений.

В условиях развития единого пространства знаний важную роль приобретают усиление научного потенциала страны, подготовка высококвалифицированных кадров, а также полнота и оперативность предоставления материала. В данном контексте возрастает значение диссертационных работ как неопубликованных источников информации, в которых содержатся не только научные исследования и их практические применения, но и полный обзор документов по конкретной теме.

Диссертация является научно-квалификационной работой на соискание учёной степени, следовательно, вопросы формирования диссертационного фонда неотъемлемо связаны с системой аттестации научных и научно-педагогических кадров. Исторически сложившиеся практики присуждения степеней и званий в Российской Федерации (до 1992 года – Советский Союз) и в зарубежных странах имеют различия.

Официально восстановление системы аттестации научных и научно-педагогических кадров в советский период происходит в 1934 году принятием Постановления «Об учёных степенях и званиях» [3], согласно которому были введены учёные степени кандидата и доктора наук. В этом же году при президиуме Комитета по высшему техническому образованию начинает работу Высшая аттестационная комиссия (ВАК), ставшая по своим функциям уникальным органом в системе аттестации, не имеющим аналогов в зарубежной практике.

Первоначально диссертационные работы хранились в библиотеках организаций по месту защиты. Такая система комплектования препятствовала целостному охвату исследуемых тем, усложняла поиск информации, порой делая её труднодоступной. В 1944 году приказом Всесоюзного комитета по делам высшей школы (ВКВШ) при СНК СССР за № 419 от 2 сентября по докторским диссертациям и от 15 декабря по кандидатским было принято решение о создании Общесоюзного фонда диссертационных работ и передаче диссертаций по всем отраслям знаний, кроме фармакологии и медицины, в Государственную библиотеку СССР имени В. И. Ленина (ГБЛ) [4, с. 17]. Это постановление заложило основы создания наиболее полной коллекции диссертационных работ с 1945 года по настоящее время.

Фонд диссертаций Российской государственной библиотеки на сегодняшний день насчитывает 1 112 000 кандидатских и докторских исследований [5].

Все поступления условно можно разде-

лить на два периода: с 1945 по 1991 год – обязательные экземпляры кандидатских и докторских диссертаций, защищённых в республиках Советского Союза; с 1992 года по настоящее время – обязательные экземпляры диссертаций, защищённых на территории Российской Федерации.

В фонде представлены имена известных учёных, таких как Дмитрий Сергеевич Лихачёв [10] и Лев Николаевич Гумилёв [8], нобелевский лауреат Андрей Дмитриевич Сахаров [11] и известный казахский исследователь и селекционер, академик Аймак Джангалиевич Джангалиев [9]. Интересна докторская диссертация Рафаэля Хадиевича Такташа, академика, художника и искусствоведа. «Изобразительное искусство Узбекистана, середина XIX века – 60-е годы XX века» – это его шеститомный труд, в котором изложены результаты изучения узбекского изобразительного искусства нового времени за столетний период [12]. Названные авторы – только некоторые из учёных, представленных в диссертационном фонде. Многие исследования имеют творческое оформление или приложения в виде карт, фотографий, рисунков, иногда выполненных в единственном экземпляре, они позволяют нам проследить научные интересы того времени, почувствовать особенности подготовки и оформления диссертационных работ.

На протяжении с 1945 по 1991 годы в фонд поступило около 46 239 докторских и 572 050 кандидатских исследований [7].

В период Советского Союза диссертации могли быть представлены на защиту не только на русском языке. В этом случае прилагался дополнительный титульный лист с переводом основных сведений для каталогизации и включения в поисковую базу. Многие издания, поступившие в фонд, выполнены на национальных языках.

С распадом СССР (Союз Советских Социалистических Республик) прервалась система создания единого всесоюзного диссертационного фонда. С 1992 года Российская государственная библиотека комплектует обязательный экземпляр кандидатских и докторских диссертаций, защищённых в Российской Федерации, либо прошедших процедуру нострификации в ВАК России.

Определяющим моментом в развитии и формировании фонда кандидатских и докторских диссертаций как составной части полного национального библиотечно-информационного фонда документов Российской



Федерации стало принятие Государственной Думой 23 ноября 1994 года Федерального закона «Об обязательном экземпляре документов» [2]. Подтверждение статуса обязательного экземпляра за защищёнными диссертационными исследованиями увеличило полноту поступлений диссертаций, защищённых в России.

Высокая информативность фонда, открытый интерес к нему учёных и специалистов побудили руководство РГБ в 2003 году к созданию Электронной библиотеки диссертаций (ЭБД). Были оцифрованы оригиналы диссертаций с 1998 года, и с этого момента коллекция дополняется текущими поступлениями изданий. На настоящий момент ЭБД насчитывает около 492 327 авторефератов и 449 073 кандидатских и докторских диссертации, что составляет 75 % от общего объёма Электронной библиотеки РГБ [6].

Благодаря этому решению самая крупная российская коллекция научных исследований стала доступна в цифровом формате. Количество обращений за 2018 год составило 415 785, а количество выданных документов – 316 693 единицы [5].

Первоначально доступ к электронным копиям был организован только из читальных залов РГБ, но востребованность электронной коллекции привела к необходимости соз-

Рафаэля Хадиевича Такташа, академика, художника и искусствоведа. «Изобразительное искусство Узбекистана, середина XIX века – 60-е годы XX века» – это его шеститомный труд, в котором изложены результаты изучения узбекского изобразительного искусства нового времени за столетний период





дания виртуальных читальных залов (ВЧЗ) в библиотеках других организаций на территории Российской Федерации и за её пределами. Программа вступила в силу с 1 января 2008 года, было открыто 658 ВЧЗ РГБ, из которых 533 в РФ и 125 в зарубежных государствах [6].

Для каждого автора, защитившего свою работу в СССР или Российской Федерации, вне зависимости от года защиты обеспечивается возможность опубликования диссертации и автореферата в открытом доступе на сайте РГБ

Часть документов, в основном авторефераты диссертаций, представлены в ЭБД в открытом доступе, большая часть диссертаций находится под действием авторского права, и доступ к ним предоставляется согласно 4-й части Гражданского кодекса РФ, статья 1275 [1]. Для каждого автора, защитившего свою работу в СССР или Российской Федерации, вне зависимости от года защиты обеспечивается возможность опубликования диссертации и автореферата в открытом доступе на сайте РГБ. Для этого РГБ заключает договоры непосредственно с авторами или с организациями, где проходила защита, в соответствии с законодательством РФ.

С 1 января 2017 года комплектование диссертационного фонда получило дополнительные возможности. Федеральный закон «Об обязательном экземпляре документов» в редакции 2016 года закрепил за Российской государственной библиотекой получение обязательного экземпляра диссертаций в электронной форме, заверенного электронной подписью, в дополнение к оригиналу [2, статья 10, пункт 3.1].

Необходимо сказать о постоянной деятельности Российской государственной библиотеки по расширению возможностей доступа к российской коллекции научных исследований на базе диссертационного фонда. По решению Министерства культуры Российской Федерации от 28 октября 2014 года Российская государственная библиотека назначена оператором Национальной электронной библиотеки, комплектование которой происходит при участии крупнейших библиотек, музеев, архивов, издателей и других правообладателей. Таким образом, в настоящее время формируется единое национальное собрание полных текстов электронных документов, доступ к которому осуществляется через интернет-портал Национальной электронной библиотеки. Диссертационные исследования занимают в нём по праву почётное место.

Список используемой литературы

1. Свободное использование произведения библиотеками, архивами и образовательными организациями: часть 4; статья 1275. – Гражданский кодекс Российской Федерации: [Федер. закон № 230: принят Гос. Думой 21 октября 1994 г. : ред. 23.05.2018]. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа : http://www.consultant.ru/do-cument/cons_doc_LAW_64629.

2. Табличные отчёты подразделений Российской государственной библиотеки за 2018 г.– Архив РГБ, 2019.

3. Электронная библиотека диссертаций. Состав ЭБД РГБ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://diss.rsl.ru/?menu=catalog&lang=ru

4. Статистические отчёты отдела диссертаций. – Архив отдела диссертаций.

Ирина Сакирко, Россия давлат кутубхонасининг диссертациялар бўлими мудири, бошқарма бошлиги.

Мақолада тадқиқотларни шакллантиришда замонавий технологиялар ёрдамида илмий диссертация ютуқларининг турли мавзудаги йўналишларини ўрганишнинг аҳамияти ҳақида сўз боради.

Россия давлат кутубхонаси диссертациялар фонди 1944 йилда ташкил этилган бўлиб, бугунги кунда фондда номзодлик ва докторлик диссертациялари сони 1 112 000 донани ташкил этади.

Муаллиф барча илмий диссертацияларни тўплашни икки даврга бўлиш мумкин деб ҳисоблайди. Масалан, 1945 йилдан 1991 йилгача собиқ иттифоқ республикаларида ҳимоя қилинган диссертацияларнинг мажбурий нусхалари ҳамда 1992 йилдан ҳозирги кунгача Россия ҳудудида ҳимоя қилинган илмий диссертацияларнинг мажбурий нусхаларидир. Ушбу икки давр мақолада батафсил баён этилган.